

Фамилия, имя, отчество	Кузнецова Евгения Александровна
Должность, ученая степень, ученое звание	Магистр филологии (РГГУ, 2013)
Корпоративная электронная почта	kuznetsova.ea@misis.ru
Трудовая деятельность – год, организация, должность	В Университете науки и технологий МИСИС работает с 2018 года.
Образование Дополнительное образование	Магистр по направлению подготовки «Филология» Российский государственный гуманитарный университет (РГГУ) 2013
Значимые публикации (список, не более 10) Индекс Хирша по Scopus Количество статей по Scopus На усмотрение: SPIN РИНЦ ORCID ResearcherID Scopus AuthorID	<p>Кузнецова Е.А. Mindfulness в языковом образовании // Лингвистика первой четверти XXI века: тенденции, итоги и перспективы: сборник научных трудов международной междисциплинарной научной конференции, Тверь, 12-13 октября 2023 г. / отв. ред. А.А. Романов. Тверь: Тверской государственный университет, 2023. С. 227-232. ISBN 978-5-7609-1816-1</p> <p>Кузнецова Е.А. «Also» или «aussi»? К вопросу об интерференции и переключении кодов при усвоении второго иностранного языка (по материалам опроса обучающихся) // Вестник Череповецкого государственного университета. 2022. № 6 (111). С. 177–188.</p> <p>Кузнецова Е.А. «Фантазия в русской манере на английские темы» Сергея Эйзенштейна // Вестник культурологии ИНИОН РАН. 2022. № 2 (101). С. 96-110.</p> <p>Кузнецова Е.А. «Вы Чехова-то знаете?»: Антон Чехов в прочтении Бернарда Шоу // Театр и драма: эстетический опыт эпохи. Новосибирск: Издательство НГТИ, 2021. Выпуск 8. С. 54-63.</p> <p>Кузнецова Е.А. «Как бисероплетение»: метафоры перевода // Современное языковое образование: инновации, проблемы, решения. Часть 1 / под общей редакцией А.А. Богатырёва. Москва: МПГУ, 2019. С. 206-214.</p> <p>Ибсен, Гамсун, Чехов: тогда и сейчас / РГГУ; ответ. редактор М.М. Одесская; редколлегия: Е.А. Кузнецова, С.В. Тихомиров. Москва: РГГУ, 2016. ISBN: 978-5-7281-1858-9</p>

	<p>Кузнецова Е.А. Для чтения или для сцены? К проблеме сценичности перевода // Критика и семиотика. 2016. № 1. С. 118-126.</p> <p>Кузнецова Е.А. Перевод драмы как межкультурная адаптация: попытка теоретического осмысления // Вестник Центра международного образования Московского университета. 2014. № 2. С. 85-89. (Серия Филология. Культурология. Педагогика. Методика).</p> <p>WOS AFI-9721-2022 SPIN РИНЦ 3962-5290 ORCID 0000-0003-3013-6550</p>
<p>Научное руководство/Преподавание</p>	<p>Преподает «Практический курс испанского языка» для студентов программ бакалавриата, а также дисциплину «Основы публичной речи» на английском языке для студентов программ магистратуры.</p>